

Οκτώβριος: Κοσμογονία – Θεογονία

Στόχοι

- Να γνωρίσουν οι μαθητές βασικό λεξιλόγιο σχετικό με τη δημιουργία του κόσμου και τη θεογονία.
- Να αντιληφθούν τη σημασία της λέξης «κόσμος» ως «τάξη» και «σύμπαν».
- Να συνδέσουν τη γλώσσα με την Ιστορία και τη Μυθολογία.
- Να εκφράσουν μέσα από θεατρικό δράσιμο την κατανόηση ενός μύθου.
- Να καλλιεργήσουν τη φαντασία τους δημιουργώντας εικόνες και αναπαραστάσεις.

Οφέλη

1. Λεξιλογική ανάπτυξη

- Μαθαίνουν λέξεις όπως κόσμος, γαῖα, οὐρανός, θεός, λίθος, πλανήτης.
- Επεκτείνουν το λεξιλόγιο συνδέοντάς το με βασικές έννοιες, που εξακολουθούν να ζουν στη σημερινή γλώσσα (π.χ. κόσμημα, διακόσμηση, γεω-γραφία, ουρανός).

2. Κατανόηση εννοιών και αξιών

- Εισάγονται στις έννοιες της δημιουργίας, της τάξης και της ευταξίας που εμπεριέχει η λέξη «κόσμος».
- Κατανοούν τη σημασία της ελευθερίας και της δικαιοσύνης μέσα από την Τιτανομαχία, όπου ο Δίας ελευθερώνει τα αδέλφια του.

3. Επικοινωνιακές δεξιότητες

- Μέσα από διαλόγους μαθαίνουν να χρησιμοποιούν απλές λέξεις και φράσεις στα Αρχαία Ελληνικά.
- Εξασκούν προφορική έκφραση μέσα από θεατρικό δράσιμο, υποδυόμενοι ρόλους.

4. Σύνδεση με τη δράση

- Με κάρτες θεών και πλανητών συνδέουν εικόνα-λέξη. Δημιουργούν ζωγραφιές με τον κόσμο όπως τον φαντάζονται.

- Συμμετέχουν σε θεατρικό δρώμενο στα Αρχαία Ελληνικά, βασισμένο στον μύθο της Ρέας και του Κρόνου και στην Τιτανομαχία.

Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα

- Το πρόγραμμα συνδέεται άμεσα με το πρώτο κεφάλαιο του βιβλίου Ιστορίας της Γ' Δημοτικού («Κοσμογονία – Θεογονία»).
- Ενισχύει τη Γλώσσα, καθώς εμπλουτίζει το λεξιλόγιο με λέξεις που σχετίζονται με φυσικά φαινόμενα και τον κόσμο γύρω μας.
- Προσφέρει διεπιστημονική διάσταση: συνδυάζει ιστορία, μυθολογία, γλώσσα και τέχνη (ζωγραφική – θεατρικό).

Πώς ταιριάζει με την ύλη της Γ' Δημοτικού

- Στο βιβλίο **Ιστορίας** η ενότητα «Κοσμογονία – Θεογονία» εισάγει τους μαθητές στον μύθο της δημιουργίας του κόσμου. Το σεμινάριο προσφέρει επιπλέον γλωσσικό υλικό στα Αρχαία Ελληνικά, κάνοντας τον μύθο βιωματικό.
- Στη **Γλώσσα** υπάρχουν κείμενα που αναφέρονται στη φύση και στο σύμπαν. Οι λέξεις κόσμος, γαῖα, οὐρανός αποκτούν ιστορική και πολιτισμική διάσταση.
- Στη **Μελέτη Περιβάλλοντος** οι μαθητές μελετούν τον ουρανό, τα αστέρια, τον ήλιο και τους πλανήτες. Οι αντίστοιχες λέξεις στα Αρχαία συνδέουν το σημερινό μάθημα με τη γλώσσα και τη σκέψη των αρχαίων.

Λέξη – Ετυμολογία

- **Κόσμος** < κοσμέω (= διακοσμώ, τακτοποιώ). Από «ευταξία» → «σύμπαν».

Ρητό

- Θαλής ο Μιλήσιος: «Κάλλιστον κόσμος, ποίημα γὰρ Θεοῦ».

Νοέμβριος: Ήρακλῆς

Στόχοι

- Να γνωρίσουν οι μαθητές βασικό λεξιλόγιο σχετικό με τον Ήρακλῆ και τους ἄθλους.
- Να κατανοήσουν τη σημασία του κόπου και της προσπάθειας για την επίτευξη στόχων.
- Να συνδέσουν τη μυθολογία με την καθημερινή εμπειρία του αθλητισμού και της προσπάθειας.
- Να εξασκηθούν σε απλούς διαλόγους και εκφράσεις στα Αρχαία.
- Να καλλιεργήσουν δημιουργικότητα και συνεργασία μέσα από θεατρικό και εικαστικές δραστηριότητες.

Οφέλη

1. Λεξιλογική ανάπτυξη

- Μαθαίνουν λέξεις όπως ἄθλος, ἀγών, ῥώμη, κόπος, νίκη.
- Συνδέουν το λεξιλόγιο με τη σύγχρονη χρήση (αθλητισμός, αγώνας, κόπος).
- Κατανοούν την έννοια της ρωμαλέας σωματικής και ψυχικής δύναμης.

2. Κατανόηση εννοιών και αξιών

- Μέσα από τους ἄθλους του Ήρακλέους, εισάγονται στην αξία της προσπάθειας, της αντοχής και της υπέρβασης των δυσκολιών.
- Αναγνωρίζουν ότι τα μεγάλα αγαθά δεν αποκτώνται χωρίς κόπο («τὰ ἀγαθὰ κόποις κτῶνται»).
- Καλλιεργείται η ιδέα ότι η αληθινή δύναμη συνδυάζει σώμα και ψυχή.

3. Επικοινωνιακές δεξιότητες

- Μελετούν και αναπαριστούν σε σύντομους διαλόγους τους ἄθλους
- Εξασκούνται προφορικά σε ρήματα κίνησης
- Μέσα από το τραγούδι *Παῖς ῥωμαλέος* αναπτύσσουν ρυθμό και μνήμη του λεξιλογίου.

4. Σύνδεση στην πράξη

- Ζωγραφίζουν σκηνές από τους άθλους του Ήρακλέους.
- Χρησιμοποιούν κάρτες με εικόνες των άθλων και μαθαίνουν τις αντίστοιχες λέξεις στα Αρχαία Ελληνικά.
- Παίζουν θεατρικό δρώμενο σε Αρχαία Ελληνικά, αναπαριστώντας έναν ή περισσότερους άθλους.

5. Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα

- Το μάθημα **Ιστορίας** της Γ' Δημοτικού περιλαμβάνει τους άθλους του Ήρακλέους ως κεντρικό κεφάλαιο της Μυθολογίας.
- Στη **Γλώσσα** υπάρχουν ενότητες σχετικές με ήρωες, παραμύθια και αφηγήσεις, που συνδέονται με τις περιπέτειες του Ήρακλέους.
- Στη **Φυσική Αγωγή** και τη **Μελέτη Περιβάλλοντος** συναντάται η έννοια της άσκησης και της δύναμης, η οποία εμπλουτίζεται με την αρχαία λέξη ἄθλος.

Πώς ταιριάζει με την ύλη της Γ' Δημοτικού

- Το σεμινάριο εναρμονίζεται με την Ιστορία, δίνοντας στα παιδιά τη δυνατότητα να «ζωντανέψουν» τον Ήρακλή μέσα από κάρτες, ζωγραφική και θεατρικό.
- Συμπληρώνει το μάθημα Γλώσσας, καθώς εμπλουτίζει την αφήγηση με αρχαίες λέξεις και μικρούς διαλόγους.
- Ενισχύει τη διαθεματικότητα με τη Φυσική Αγωγή, όπου το σώμα και η προσπάθεια αποτελούν βασικό στοιχείο.

Λέξη – Ετυμολογία

- **Άθλος:** από το ἄθλος = αγώνας, κόπος → **ἀθλητισμός**, ἀθλητής.

Ρητό

- «Τὰ ἀγαθὰ κόποις κτῶνται».

Δεκέμβριος: Θησεύς – Ειρεσιώνη

Στόχοι

- Να γνωρίσουν οι μαθητές το έθιμο της ειρεσιώνης και να το συνδέσουν με τα σημερινά Χριστούγεννα.
- Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους με λέξεις που συνδέονται με γιορτές, δώρα και ευχές.
- Να κατανοήσουν την έννοια της παράδοσης και της πολιτιστικής συνέχειας.
- Να εξασκηθούν σε απλές ευχές και διαλόγους στα Αρχαία.
- Να καλλιεργήσουν τη δημιουργικότητα και τη συνεργασία μέσα από την κατασκευή και το θεατρικό δρώμενο.

Οφέλη

Λεξιλογική ανάπτυξη

- Μαθαίνουν λέξεις σχετικές με τη γιορτή, την αφθονία και την ευχή: ειρεσιώνη, κλάδος, δῶρον, σῦκα, μέλι, οἶνος.
- Συνδέουν τις αρχαίες λέξεις με τη σύγχρονη εμπειρία των Χριστουγέννων (στολισμένο δέντρο, κάλαντα, ευχές).

Κατανόηση εννοιών και αξιών

- Ανακαλύπτουν ότι οι γιορτές στην αρχαία Ελλάδα είχαν τον ίδιο συμβολισμό με σήμερα: χαρά, αφθονία, προσφορά, ευχή για καλή χρονιά.
- Κατανοούν ότι η παράδοση συνεχίζεται μέσα στους αιώνες και ότι οι αρχαίοι μύθοι και έθιμα βρίσκονται στη ρίζα των σημερινών μας εθίμων.

Επικοινωνιακές δεξιότητες

- Μέσα από τα αρχαία κάλαντα και τις απλές ευχές («εἰς ἔτη πολλά», «ὑγίεια»), τα παιδιά ασκούνται στον ρυθμικό λόγο και στη χρήση απλών φράσεων.
- Μιλούν στα Αρχαία Ελληνικά για να ανταλλάξουν ευχές.

Σύνδεση με δράση και πρακτική

- Κατασκευάζουν τη δική τους ειρεσιώνη με χαρτί, κορδέλες και φρούτα.

- Ζωγραφίζουν τον Θησέα και τον κλάδο της ειρεσιώνης.
- Συμμετέχουν σε θεατρικό δρώμενο με τον Θησέα να αφιερώνει την ειρεσιώνη στον Απόλλωνα πριν φύγει για την Κρήτη.
- Ψάλλουν κάλαντα στα Αρχαία Ελληνικά, ζωντανεύοντας τη συνέχεια της ελληνικής παράδοσης.

Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα

- Στη Γ' Δημοτικού, στο μάθημα Ιστορίας, το κεφάλαιο του Θησέα παρουσιάζει τον ήρωα και τους άθλους του.
- Στη Γλώσσα και στη Λογοτεχνία, οι μαθητές ασχολούνται με ενότητες αφιερωμένες στα Χριστούγεννα και την παράδοση: κάλαντα, δώρα, ευχές.
- Στη Μελέτη Περιβάλλοντος εξετάζονται οι γιορτές και τα έθιμα του τόπου μας. Η ειρεσιώνη συνδέει αυτά τα στοιχεία με την αρχαία ελληνική παράδοση, δίνοντας βάθος στη σημερινή εμπειρία των Χριστουγέννων.

Πώς ταιριάζει με την ύλη της Γ' Δημοτικού

Η θεματική «Θησεύς – Ειρεσιώνη» λειτουργεί ως γέφυρα ανάμεσα στην Ιστορία και την παράδοση. Το μάθημα εμπλουτίζει τα Χριστούγεννα με ιστορικό και πολιτισμικό υπόβαθρο: το στολισμένο κλαδί της ειρεσιώνης είναι ο πρόγονος του σημερινού χριστουγεννιάτικου δέντρου και τα κάλαντα είναι συνέχεια των αρχαίων αγερμών. Έτσι, οι μαθητές συνειδητοποιούν ότι η πολιτιστική ταυτότητα του Ελληνισμού έχει βαθιές ρίζες και υπάρχει ακόμη μέσα στις γιορτές μας.

Λέξη – Ετυμολογία

- **Ειρεσιώνη** < εἶρω (= πλέκω) + σιώνη (= κλάδος). Στολισμένο κλαδί με καρπούς και κορδέλες, που περιέφεραν τα παιδιά τραγουδώντας ευχές.

Ρητό

- «Εἰς ἔτη πολλά» – αρχαία ευχή για μακροζωία, υγεία και αφθονία, που συνεχίζεται έως σήμερα.

Ιανουάριος: Ιάσων – Αργοναυτική Εκστρατεία

Στόχοι

- Να γνωρίσουν οι μαθητές το βασικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με τη ναυσιπλοΐα και την εκστρατεία.
- Να κατανοήσουν την αξία της φιλίας και της συνεργασίας στην επίτευξη δύσκολων στόχων.
- Να συνδέσουν τον μύθο με την καθημερινή τους εμπειρία της ομαδικής προσπάθειας (σχολείο, αθλητισμός, παιχνίδι).
- Να εξασκηθούν σε απλούς διαλόγους και ρυθμικά τραγούδια στα Αρχαία Ελληνικά.
- Να καλλιεργήσουν δημιουργικότητα μέσα από κατασκευές, ζωγραφική και θεατρικό παιχνίδι.

Οφέλη

- **Λεξιλογική ανάπτυξη**
Μαθαίνουν λέξεις όπως ναῦς, κυβερνήτης, κώπη, πλοῦς, χρυσόμαλλον δέρας, δράκων.
- Συνδέουν το λεξιλόγιο με τη θάλασσα, τα ταξίδια και την περιπέτεια, έννοιες που συνεχίζουν να υπάρχουν στη σύγχρονη ελληνική γλώσσα (ναυτικός, πλοηγός, ναυτιλία).

Κατανόηση εννοιών και αξιών

- Αναγνωρίζουν ότι η συνεργασία, η πίστη και η φιλία ήταν απαραίτητες για την επιτυχία του ταξιδιού των Αργοναυτών.
- Κατανοούν ότι κάθε ήρωας μόνος του δεν θα μπορούσε να πετύχει· η συλλογική προσπάθεια οδηγεί στην επίτευξη του στόχου.
- Εισάγονται στην έννοια του κοινού καλού και της αλληλεγγύης.

Σύνδεση με δράση και πρακτική

- Κατασκευάζουν σε χαρτί ή πηλό τη Άργώ και την τοποθετούν σε «ταξίδι».
- Χρησιμοποιούν κάρτες με τους Αργοναύτες και τα σύμβολά τους (π.χ. Ηρακλής, Όρφεύς, Αταλάντη).
- Δραματοποιούν σκηνές: το ξεκίνημα από την Ίωλκό, το ταξίδι στη θάλασσα, τη φύλαξη του δράκοντος.

Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα

- Στη Γ' Δημοτικού, στο μάθημα Ιστορίας, υπάρχει αναφορά στην Αργοναυτική Εκστρατεία ως μέρος της ελληνικής μυθολογικής παράδοσης.
- Στη Γλώσσα υπάρχουν αφηγήσεις και παραμύθια με ήρωες και ταξίδια, που συνδέονται θεματικά με το ταξίδι των Αργοναυτών.
- Στη Μελέτη Περιβάλλοντος, οι μαθητές μελετούν τη θάλασσα και τις μετακινήσεις, κάτι που βρίσκει συμβολική σύνδεση με την περιπέτεια του Ίάσονος.
- Το σεμινάριο λειτουργεί διαθεματικά, εμπλουτίζοντας τη σχολική ύλη με βιωματική προσέγγιση.

Παράδοση – Ιστορική Συνέχεια

- Η πορεία των Αργοναυτών προς τον Εϋξείνο Πόντο δείχνει την πρώιμη σύνδεση της περιοχής με τον ελληνικό κόσμο.
- Μέσα από τον μύθο, τα παιδιά μαθαίνουν ότι στον Πόντο αργότερα ιδρύθηκαν σημαντικές ελληνικές αποικίες (Σινώπη, Τραπεζοῦς, Ἀμισός), που κράτησαν ζωντανή την ελληνική γλώσσα και παράδοση επί χιλιετίες.
- Αντιλαμβάνονται ότι ο μύθος γίνεται γέφυρα ανάμεσα στη φαντασία και στην ιστορική μνήμη.

Πώς ταιριάζει με την ύλη της Γ' Δημοτικού

Η Αργοναυτική Εκστρατεία αποτελεί κομβικό σημείο στη μυθολογία που διδάσκεται στην τάξη. Το σεμινάριο επιτρέπει στους μαθητές να «ταξιδέψουν» μαζί με τον Ίάσονα και τους συντρόφους του, βιώνοντας τη συλλογική προσπάθεια μέσα από παιχνίδι και θέατρο.

Με αυτόν τον τρόπο συνειδητοποιούν ότι η φιλία και η συνεργασία είναι αξίες διαχρονικές που ενώνουν τους ανθρώπους από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

Λέξη – Ετυμολογία

- **ναῦς** < νέω (= πλέω). Από αυτήν προέρχονται οι λέξεις ναυτικός, ναυσιπλοΐα, ναυάγιο.

Ρητόν

- «Φιλίαν φύλαττε» – υπενθύμιση της διαχρονικής αξίας της φιλίας.

Φεβρουάριος: Τρωικός Πόλεμος

Στόχοι

- Να γνωρίσουν οι μαθητές τη βασική ιστορία της *Ιλιάδος* και του Τρωικού Πολέμου.
- Να κατανοήσουν την έννοια του «ἔπους» ως αφήγησης και διδακτικού τραγουδιού.
- Να εξοικειωθούν με αξίες όπως η αριστεία, η φιλία, η ανδρεία και η τιμή.
- Να συνδέσουν τον μύθο με τη σημερινή τους εμπειρία του «αγώνα» στη ζωή και στη μάθηση.
- Να καλλιεργήσουν δημιουργικότητα μέσα από ζωγραφική και θεατρικό παιχνίδι.

Οφέλη

Λεξιλογική ανάπτυξη

- Μαθαίνουν λέξεις όπως ἥρως, Ἴλιον, ναῦς, ὄπλον, Δούρειος ἵππος.
- Συνδέουν τις λέξεις με παράγωγα της νεοελληνικής (ἥρωας, ναυτικός, όπλο, ἱππικός).
- Γνωρίζουν τη λέξη **ἔπος**, που σημαίνει «λόγος, αφήγηση, τραγούδι», και κατανοούν τη σημασία της στην έννοια του έπους και της επικής ποίησης.

Κατανόηση εννοιών και αξιών

- Μέσα από την *Ιλιάδα* εισάγονται στις αξίες της ανδρείας, της αριστείας, της φιλίας και της θυσίας.
- Ανακαλύπτουν ότι το «αἰὲν ἀριστεύειν» δεν αφορά μόνο τον πόλεμο αλλά γενικότερα τη στάση ζωής: να προσπαθεί κανείς πάντα να είναι ο καλύτερος.
- Κατανοούν ότι τα έπη ήταν για τους αρχαίους όχι μόνο ιστορίες αλλά και οδηγοί αξιών.

Επικοινωνιακές δεξιότητες

- Με απλούς διαλόγους στα Αρχαία τα παιδιά εξοικειώνονται με την προφορική χρήση.
- Αναπαριστούν σκηνές από την *Ιλιάδα*.
- Με το τραγούδι «Πλησίον τῆς Ἀσίας...» συνδέουν ρυθμό, αφήγηση και μνήμη.

Σύνδεση με δράση και πρακτικότητα

- Χρησιμοποιούν κάρτες με ήρωες και σύμβολα (Άχιλλεύς, Έκτωρ, Ελένη, Δούρειος Ίππος).
- Ζωγραφίζουν τη σκηνή της Τροίας, τα πλοία ή τον Δούρειο Ίππο.
- Παίζουν θεατρικό δρώμενο με απλές φράσεις στα Αρχαία.

Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα

- Στη Γ' Δημοτικού, το μάθημα Ιστορίας περιλαμβάνει το κεφάλαιο του Τρωικού Πολέμου και την αφήγηση της Ιλιάδος.
- Στη Γλώσσα υπάρχουν αφηγήσεις και ποιήματα με ήρωες, που συνδέονται με τον Όμηρο.
- Στη Λογοτεχνία και στην Ιστορία, η μορφή του Άχιλλέως, του Έκτορος και των άλλων ηρώων λειτουργεί ως πρότυπο αξιών. Το σεμινάριο εμπλουτίζει τη σχολική ύλη δίνοντας γλωσσική και βιωματική διάσταση.

Πώς ταιριάζει με την ύλη της Γ' Δημοτικού

Η διδασκαλία του Τρωικού Πολέμου γίνεται βιωματική: τα παιδιά ζωντανεύουν την ιστορία μέσα από θεατρικό παιχνίδι, τραγούδι, κάρτες και διαλόγους.

Συνειδητοποιούν ότι τα έπη δεν ήταν παραμύθια, αλλά πολιτιστικά θεμέλια που καθόρισαν την ελληνική σκέψη και διαμόρφωσαν αξίες.

Έτσι μαθαίνουν να εκτιμούν τη σημασία του Ομήρου για την ελληνική και παγκόσμια κληρονομιά.

Λέξη – Ετυμολογία

- **ἔπος** < ἔπω (= λέγω, αφηγούμαι).

Ρητόν

- «Αἶν ἄριστεύειν καὶ ὑπείροχον ἔμμεναι ἄλλων»

Μάρτιος: Όδυσσεύς – Όδύσσεια

Στόχοι

- Να γνωρίσουν οι μαθητές την ιστορία της Οδύσσειας.
- Να κατανοήσουν την αξία της πατρίδας και της οικογένειας ως θεμελιώδη στοιχεία της ταυτότητας.
- Να εκτιμήσουν την αξία της φιλοξενίας ως αρετής που χαρακτηρίζει τον ελληνικό πολιτισμό.
- Να εξασκηθούν σε διαλόγους και ευχές στα Αρχαία Ελληνικά.
- Να καλλιεργήσουν φαντασία, συνεργασία και δημιουργικότητα μέσα από δραματοποιήσεις και κατασκευές.

Οφέλη

Λεξιλογική ανάπτυξη

- Μαθαίνουν λέξεις όπως πατρίς, οἶκος, ξένος, ξενία, νόστος, θάλασσα.
- Συνδέουν τις λέξεις με τη νεοελληνική (πατρίδα, πατριωτισμός, ξενώνας, φιλοξενία, νοσταλγία).
- Κατανοούν ότι η γλώσσα εκφράζει βαθιά συναισθήματα αγάπης για τον τόπο και σεβασμού προς τον ξένο.

Κατανόηση εννοιών και αξιών

- Ανακαλύπτουν την αξία της πατρίδας και της οικογένειας μέσα από τον νόστο του Οδυσσέα.
- Κατανοούν την αξία της φιλοξενίας, όπως εκφράζεται στην ιστορία.
- Αναγνωρίζουν την αρετή της υπομονής, της εξυπνάδας και της αφοσίωσης στο σκοπό.

Επικοινωνιακές δεξιότητες

- Μέσα από σύντομους διαλόγους στα Αρχαία Ελληνικά αντιλαμβάνονται τη συνέχεια της γλώσσας.
- Δραματοποιούν σκηνές (Κύκλωψ, Σειρήνες, Ναυσικά).
- Μέσα από ομαδικά τραγούδια καλλιεργούν ρυθμό και προφορική μνήμη.

Σύνδεση με δράση και πρακτικότητα

- Χρησιμοποιούν κάρτες με σκηνές από το ταξίδι (πλοῖον, Κύκλωψ, Σειριῆνες, Ναυσικᾶ, Ἰθάκη).
- Φτιάχνουν χάρτη με την πορεία του Οδυσσέως.
- Ζωγραφίζουν την επιστροφή στην Ἰθάκη και το «νόστιμον ἦμαρ».
- Υποδύονται θεατρικά τον ξένο και τον οικοδεσπότη, για να βιώσουν την αξία της φιλοξενίας.

Συνέπεια με το σχολικό πρόγραμμα

- Στη Γ' Δημοτικού, το βιβλίο Ιστορίας περιλαμβάνει την Ὀδύσσεια, τον νόστο τοῦ Οδυσσέως και τα επεισόδια της επιστροφῆς.
- Στη Γλώσσα συναντούν κείμενα για ταξίδια, περιπέτειες και φιλοξενία.
- Στη Μελέτη Περιβάλλοντος μαθαίνουν για γεωγραφία και χάρτες, κάτι που συνδέεται με τον νόστο.
- Το σεμινάριο εμπλουτίζει τα παραπάνω, προσθέτοντας το στοιχείο της αρχαίας γλώσσας και της πολιτιστικής συνέχειας.

Πώς ταιριάζει με την ύλη της Γ' Δημοτικού

Τα παιδιά «ταξιδεύουν» μαζί με τον Οδυσσέα: χαρτογραφούν το ταξίδι, υποδύονται ρόλους, τραγουδούν και δραματοποιούν. Ανακαλύπτουν ότι το «νόστιμον ἦμαρ» είναι σύμβολο της νοσταλγίας και της αγάπης για την πατρίδα, αλλά και ότι η φιλοξενία είναι πανάρχαια αρετή που ενώνει τους ανθρώπους.

Λέξη – Ετυμολογία

- **πατρίς** < πατήρ (= ο πατέρας) → «η γη των πατέρων» → πατρίδα, πάτρια ἐδάφη, πατριωτισμός.
- **ξένος / ξενία** < ξένος (= φιλοξενούμενος ή οικοδεσπότης) → φιλοξενία, ξενοδοχείο.

Ρητόν

- «Νόστιμον ἦμαρ» – η πολυπόθητη μέρα της επιστροφῆς στην πατρίδα.